

Додаток до звіту про результати проведення електронних консультацій з громадськістю щодо проекту професійного стандарту за професією «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)»

№	Інформація про авторів зауважень/ пропозицій до проекту акта	Зауваження / пропозиції до проекту акта	Інформація про врахування зауважень /пропозицій до проекту акта
1.	Комунальний заклад спеціалізованої мистецької освіти Ізюмської міської ради «Ізюмська художня школа імені С. І. Васильківського»	Додати до пункту 1.9. Умови допуску до роботи за професією вимогу щодо обов'язкової вакцинації викладача або документу, що підтверджує наявність протипоказань до вакцинації.	Відхилено. В пункті 1.9. Умови допуску до роботи за професією зазначено про необхідність наявності у викладача особистої медичної книжки з результатами проходження обов'язкових попереднього (до прийняття на роботу) та періодичних профілактичних медичних оглядів, що передбачає дотримання педагогічним працівником усіх вимог чинного законодавства у сфері охорони здоров'я.

2.	Музична школа № 4 м.Кропивницького, Комунальний заклад спеціалізованої мистецької освіти Ізюмської міської ради «Ізюмська художня школа імені С. І. Васильківсько го»	Додати до пункту 1.10. Документи, що підтверджують професійну та освітню кваліфікацію, її віднесення до рівня Національної рамки кваліфікацій (НРК) слова «диплом спеціаліста»	Враховано.
3.	Департамент гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації	У пункті 3. Основні документи, що регулюють професійну діяльність вилучити слова «Наказ Міністерства культури України «Про затвердження типових навчальних планів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів	Враховано.
		Доповнити пункт 3. Основні документи, що регулюють професійну діяльність словами «Наказ Міністерства культури України «Про затвердження нормативів матеріально-технічного забезпечення мистецьких шкіл» від 19.06.2014 №475 (зі змінами)»	Відхилено. Пункт 3. Основні документи, що регулюють професійну діяльність передбачає перелік базових, рамкових документів і не є вичерпним.

		<p>Внести зміни до пункту 4. Перелік трудових функцій (професійних компетентностей, що входять до них), умовні позначення шляхом скорочення переліку трудових функцій, виклавши перелік в такій редакції:</p> <p>А. Організація, забезпечення та реалізація освітнього процесу Б. Оформлення навчальної та методичної документації В. Створення творчого мистецького середовища, пов'язаного зі змістом мистецької освіти Г. Виявлення та розвиток здібностей і талантів у здобувачів Ґ. Безперервний професійний розвиток</p>	Враховано редакційно.																
		<p>Внести зміни до пункту 5. Опис трудових функцій; професійні компетентності; знання, уміння та навички та викласти в такій редакції:</p> <p>“5. Опис трудових функцій; професійні компетентності; знання, уміння та навички</p> <table border="1" data-bbox="562 727 1778 1442"> <thead> <tr> <th data-bbox="562 727 763 863">Трудові функції</th> <th data-bbox="763 727 920 863">Предмети та засоби праці</th> <th data-bbox="920 727 1155 863">Професійні компетентності</th> <th data-bbox="1155 727 1420 863">Знання</th> <th data-bbox="1420 727 1778 863">Уміння та навички</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="562 863 763 1442" rowspan="2"> А. Організація, забезпечення та реалізація освітнього процесу </td> <td data-bbox="763 863 920 1442" rowspan="2"> Меблі, музичні інструменти/навчальне обладнання відповідно до профілю роботи, канцелярське обладнання, </td> <td colspan="3" data-bbox="920 863 1778 922" style="text-align: center;">А1. Правова компетентність</td> </tr> <tr> <td data-bbox="920 922 1155 1241"> А1.1. Здатність орієнтуватися в ситуаціях, пов'язаних з правовими відносинами в мистецькій школі </td> <td data-bbox="1155 922 1420 1241"> А1.31. Нормативна документи, що регламентують діяльність викладача мистецької школи та визначають нормативний зміст, основні засади й підходи до організації навчання (Типові освітні програми, </td> <td data-bbox="1420 922 1778 1241"> А1.У1. Аналізувати та опрацьовувати нормативні документи </td> </tr> <tr> <td data-bbox="920 1241 1155 1442"> А1.2. Здатність дотримуватися вимог нормативно-правових </td> <td data-bbox="1155 1241 1420 1442"></td> <td data-bbox="1420 1241 1778 1442"> А1.У2. Дотримуватись вимог нормативних документів під час планування та здійснення </td> </tr> </tbody> </table>	Трудові функції	Предмети та засоби праці	Професійні компетентності	Знання	Уміння та навички	А. Організація, забезпечення та реалізація освітнього процесу	Меблі, музичні інструменти/навчальне обладнання відповідно до профілю роботи, канцелярське обладнання,	А1. Правова компетентність			А1.1. Здатність орієнтуватися в ситуаціях, пов'язаних з правовими відносинами в мистецькій школі	А1.31. Нормативна документи, що регламентують діяльність викладача мистецької школи та визначають нормативний зміст, основні засади й підходи до організації навчання (Типові освітні програми,	А1.У1. Аналізувати та опрацьовувати нормативні документи	А1.2. Здатність дотримуватися вимог нормативно-правових		А1.У2. Дотримуватись вимог нормативних документів під час планування та здійснення	Враховано редакційно.
Трудові функції	Предмети та засоби праці	Професійні компетентності	Знання	Уміння та навички															
А. Організація, забезпечення та реалізація освітнього процесу	Меблі, музичні інструменти/навчальне обладнання відповідно до профілю роботи, канцелярське обладнання,	А1. Правова компетентність																	
		А1.1. Здатність орієнтуватися в ситуаціях, пов'язаних з правовими відносинами в мистецькій школі	А1.31. Нормативна документи, що регламентують діяльність викладача мистецької школи та визначають нормативний зміст, основні засади й підходи до організації навчання (Типові освітні програми,	А1.У1. Аналізувати та опрацьовувати нормативні документи															
А1.2. Здатність дотримуватися вимог нормативно-правових		А1.У2. Дотримуватись вимог нормативних документів під час планування та здійснення																	

		інформаційно-комунікативна та цифрова оргтехніка, Типові освітні програми, освітні програми, освітні програми з інклюзії, навчальні програми та матеріали, наочні та віртуальні засоби навчання	документів, що регламентують організацію освітнього процесу	Типові навчальні програми, критерії оцінювання), освітні програми	освітнього процесу в мистецькій школі
			A1.3. Здатність реалізовувати професійно-посадові вимоги		
			A2. Мовленнєва компетентність		
			A2.1. Здатність планувати, організувати основні види діяльності українською мовою	A2.3.1. Державна мова	A2.У1. Користуватися державною мовою в конкретних ситуаціях, висловлювати свої думки, наміри, бажання, міркування, використовувати мовні так і позамовні засоби (невербальну знакову систему) та інтонаційні засоби виразності мовлення при вербальному оцінюванні учнів
			A3. Організаційна компетентність		
			A3.1. здатність планувати та здійснювати освітній процес за робочими	A3.31. Етапи планування освітнього процесу	A3.У1. Застосовувати різні форми та методи в педагогічній, громадській діяльності, виконувати

			навчальними програмами з міждисциплінарних та фахових дисциплін відповідно вікової категорії здобувачів		основні функції мистецької школи		
			A3.2 Здатність до активного виконання професійної діяльності та дослідницької роботи		A3.U2. Виконувати пошукову, евристичну діяльність, підбирати репертуар до робочої навчальної програми кожної вікової категорії		
			A3.3 Готовність популяризувати академічне та народне мистецтво				
			A4. Інформаційно-цифрова компетентність				
			A4.1.Здатність до ефективної роботи з інформацією у всіх формах	A4.31. Освітні цифрові ресурси, технічні засоби і обладнання, що можуть застосовуватись в освітньому процесі	A4.U1. Вибирати, аналізувати, оцінювати, опрацьовувати професійну інформацію, дотримуватись академічної доброчесності та авторського права		

			<p>A4.2. Здатність застосовувати сучасні засоби інформаційних, комп'ютерних технологій до роботи та розв'язання педагогічних задач</p>	<p>A4.32. Правила безпеки та мережевий етикет</p>	
A5. Інклюзивна компетентність					
<p>A5.1. Здатність реалізовувати професійні завдання в умовах інклюзивного підходу до освітньої діяльності</p>			<p>A5.1.31. Інтереси суб'єкта навчання, обізнаність з особливостями розвитку учнів з інвалідністю та особливими освітніми потребами (інклюзивна культура)</p>	<p>A5.1.У1. Володіти творчим мисленням для розв'язання нестандартних ситуацій</p>	
			<p>A5.1.32. Система інклюзивних методик для учасників інклюзивного освітнього процесу різних</p>	<p>A5.1.У2. Застосовувати інклюзивні підходи при планування освітнього процесу</p> <p>A5.1.У3. Використовувати сучасні технології інклюзивного навчання</p>	

			категорій (інклюзивні політики)	A5.1.У4.Взаємодіяти з супроводжуючими особами та батьками учнів з особливими освітніми потребами
		А6. Професійна компетентність		
		А6.1. Здатність до проведення занять за типовою навчальною програмою, реалізації традиційних методів, засобів, прийомів навчання для конкретної навчальної дисципліни	А6.1.31. Основи фахових дисциплін (нормативний зміст, визначений Типовими освітніми програмами, цілі, результати), методики навчальних дисциплін (комплекс фахово- педагогічних методів, підходів, інструментів), основи психології розвитку, сутність сучасних технологій навчання в мистецькій школі	А6.1.У1.Оформлювати педагогічну думку, визначати мету, завдання, тему уроку/заняття/публічного виступу як свого, так у здобувача освіти, організаційних форм навчання
				А6.1.У2. Реалізовувати варіативність змісту освіти
		А6.2. Здатність продуктивно вирішувати педагогічні	А6.2.31. Ознаки які характеризують стан та результати	А6.2.У1. Планувати та реалізовувати педагогічні впливи, виходячи з індивідуальних потреб

			проблеми, добирати доцільну методи, форми, засоби навчання та виховання відповідно до індивідуальної освітньої траєкторії учня.	процесу навчання, можливі структури уроків та формати дистанційного навчання, професійний етикет, інструмент системи внутрішнього забезпечення якості освіти	учня/учнів та їх здібностей		
					А6.2.У2. Ліквідувати «розрив» в знаннях окремого учня з учнями його віку, які опановують стандарту освітню програму		
					А6.2.У3. Виховувати громадянина України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу, етносів України, а також інших народів і націй		
					А6.3. Здатність відстежувати темп опанування освітньої програми та оцінювати поступ у навчанні кожного учня	А6.3.31. Засоби контролю, перевірки й критерії оцінювання (формувальне і бальне), накопичення статистичних даних та їх аналіз	А6.3.У1. Здійснювати всі види контролю та оцінювання навчальних досягнень учнів та рекомендації щодо їх проведення, передбачені Типовими та/або освітніми програмами мистецької школи/закладу освіти
							А6.3.У2. Здійснювати формувальне й бальне оцінювання навчальних досягнень учнів
Б. Оформлення навчальної та методичної документації							

					А6.3.У3. Аналізувати та узагальнювати результати підсумкового оцінювання
					А6.3.У4. Оцінювати наявний стан та результати процесу навчання, що визначені Типовими освітніми програмами за видами мистецтв
					Б1. Нормативно-регламентна компетентність
		ПК, методичні посібники, рекомендації по заповненню документів, рекомендації щодо планування вивчення навчальних дисциплін в межах	Б1.1. Здатність належним чином оформлювати навчальну, службову (методичну) документацію	Б1.1.31.Графік освітнього процесу (розклад уроків, план роботи мистецької школи), основні вимоги та порядок ведення журналу/електронного журналу обліку навчальної роботи та/або службової (методичної) документації	Б1.1.У.1 Дотримуватися затвердженого в установленому порядку розкладу навчальних занять
					Б1.1.У2. Моніторити результати поточної успішності учнів за кожною навчальною дисципліною
					Б1.1.У3. Проводити аналізу модульних контролів по дисциплінах та загальної успішності учня/класу
					Б.1.1.У4. Переглядати освітній контент,

		інваріантн ого та варіативно го складників , інструкції, навчальні посібники, навчальна документа ція, Положенн я по електронн ий журнал, журнали моніторин гу досягнень учнів	Б1.2. Здатність працювати з електронним журналом		аналізувати якість викладання	
	В. Створення творчого мистецьког о середовища,	Професійн а література , план роботи, стратегія розвитку	В1. Діяльнісно-творча компетентність			В1.1.У1. Формувати (інтегрувати) систему знань і уявлень про сутність, види та жанри мистецтва, особливості художньо-образної мови
			В1.1. Здатність розкрити творчий потенціал кожного учня, підтримувати та	В.1.1.31. Вимоги до очікуваних результатів навчання та компетентностей публічного		

	пов'язаного зі змістом мистецької освіти	закладу, наочні та віртуальні засоби, персональна інформація про учнів та їх батьків	надихати його для подальшого навчання	мистецького виступу, складність опанування репертуару, досягнення учня	мистецтв – музичного, візуального, хореографічного, театрального, екранного.
			В.1.2. Здатність створювати умови художньо-естетичного середовища та організувати групові форми мистецької діяльності учнів поза межами класу і школи	В.1.2.31.Мистецька спадщина, простір медіа-культури, цінності мистецтв, художньо-образна мова мистецтв різних народів; можливості мистецької школи, потреби та попит на культурні послуги у мешканців територіальної громади	В1.2.У1.Розвивати художні інтереси, смаки, потреби у художньо-творчій самореалізації та естетично-духовному самовдосконаленні, відповідно до індивідуальних можливостей та вікових етапів розвитку учнів
			В1.3. Здатність залучити до культурно-мистецьких заходів широке коло громадян незалежно від місця проживання, віку та сфери зайнятості		В1.3.У1.Популяризувати академічне та народне мистецтво серед мешканців територіальної громади
			В2. Компетентність ціннісної взаємодії та педагогічного партнерства		

		V2.1. Здатність будувати ефективні комунікативні дії в педагогічному колі ситуацій міжособистісної взаємодії	V2.1.31. Закономірності різних форм спілкування і правил поведінки в різних ситуаціях	V2.1.U1. Сформувати тактичний план і реалізувати його на основі соціальних навичок.
Г. Виявлення та розвиток здібностей учнів	ПК, оргтехніка, навчально-методичне забезпечення	Г1. Прогностично-регулятивна компетентність		
		G1.1. Здатність постійного спостереження за навчальним поступом учня/творчого учнівського колективу та визначення «зони найближчого розвитку» кожного учня, класу	G1.1.31. Інтереси та потреби учня, індивідуальні відмінності перебігу пізнавальних процесів, основні форми роботи з батьками, педагогічні впливи	G1.1.U1. Розподіляти увагу та підтримувати її стійкість; обирати відповідно до класу та окремих учнів найдоцільніші способи поведінки, звертань; аналізувати вчинки учнів, визначати мотиви, якими вони керуються в різних ситуаціях
		G1.2. Здатність організувати дидактичну підтримку учня та здійснювати коригування на основі зіставлення		G1.2.U1. Надавати батькам чіткі і зрозумілі їм пояснення щодо успіхів і проблем у навчальній діяльності учня (консультації, листування)

		результатів із запланованими		
		Г1.3. Здатність до надання порад батькам (законним представникам учня) рекомендацій щодо підтримки навчальної діяльності		Г1.3.У1. Дотримуватись повноважень при спілкуванні з батьками учня, реалізовувати функцію щодо надання порад та рекомендацій батькам за межами закладу освіти
Г. Безперервний професійний розвиток	ПК, оргтехніка, навчально-методичне забезпечення, електронні освітні ресурси, бази даних суб'єктів з підвищення кваліфікації	Г1. Рефлексивна компетентність		
		Г1.1. Здатність до усвідомлення своєї ролі як викладача мистецької школи	Г1.1.31. Функції мистецької школи, системи цінностей, мети, завдань професійної діяльності	Г1.1.У1. Спрямувати свою діяльність на досягнення мети і завдань викладача мистецької школи
		Г1.2. Здатність аналізу власної професійної діяльності	Г1.2.31. Ознаки педагогічного мислення, характеристика сучасного педагога, прості інструменти SWOT-аналізу	Г1.2.У1. Розглядати педагогічні факти, події, ситуації, виходячи з мотивів, потреб та інтересів Г1.2.У2. Аналізувати власну педагогічну діяльність, визначати сильні та слабкі її сторони

			Г1.3. Здатність до саморегуляції та самодіагностики	Г1.3.31. Сутність та ознаки професійного вигорання	Г1.3.У1. Діагностувати наявність чи відсутність у себе ознак професійного вигорання
			Г1.4. Здатність до відстеження власного фізичного, психічного, соціального здоров'я, здатність управляти своїм часом		Г1.4.У1. Здійснювати рефлексійні процеси, проектувати свій подальший професійний розвиток
			Г2. Конкуренто-професійна компетентність		
			Г2.1. Готовність брати участь в роботі творчих груп, методичних об'єднань	Г2.1. 31.Професійні компетентності викладача мистецької школи	Г2.1.У1. Визначати власні потреби у розвитку професійних компетентностей
			Г2.2. Готовність до використання/поширення інновацій, прогресивного педагогічного досвіду	Г2.2. 31. Педагогічні новації в мистецьких школах	Г2.2. У.2. Конкретизувати цілі професійного розвитку

