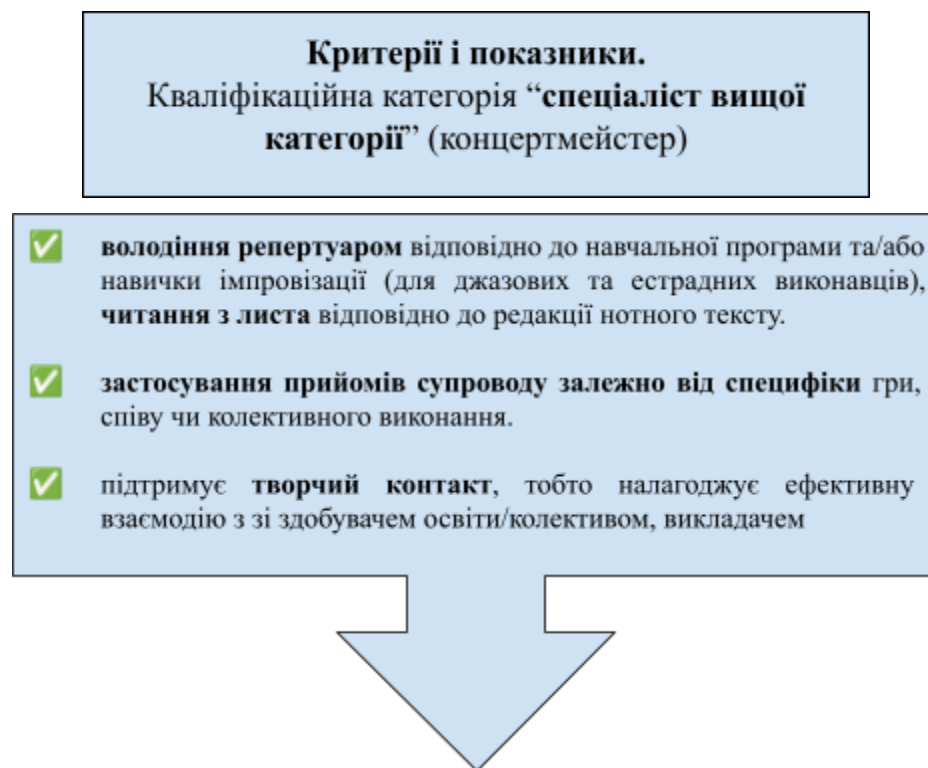


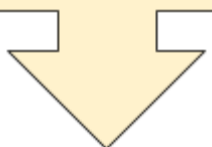
КВАЛІФІКАЦІЙНА КАТЕГОРІЯ “СПЕЦІАЛІСТ ВИЩОЇ КАТЕГОРІЇ” як концертмейстер

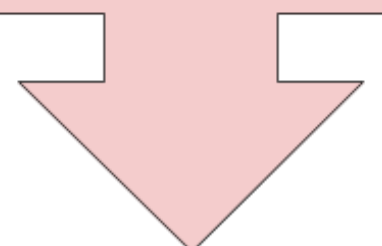
Якщо ви хочете отримати або підтвердити кваліфікаційну категорію “спеціаліст вищої категорії”, потрібно мати диплом освітнього рівня **бакалавр** або **магістр**. Він обов'язково має бути за спеціальністю “Музичне мистецтво”.

Нагадуємо, що **досягнення** концертмейстера за **всіма** визначеними **критеріями** **підтверджуються висновком, схваленим на засіданні** відділу/відділення або методичного об'єднання за участю викладача з фаху.

Є чітко визначені критерії та показники, які необхідно виконати під час міжтестаційного періоду.



- ✓ **обирає концертмейстерські рішення** (звукові, динамічні, темброві, артикуляційні), коригує супровід залежно від виконавського стану соліста чи колективу.
 - ✓ **володіє компонентами музичної мови** та відтворює стилістичні особливості творів композиторів різних епох.
- 

- ✓ **володіє компонентами музичної мови** та відтворює стилістичні особливості творів композиторів різних епох.
 - ✓ **акомпанує професійно**, з урахуванням жанрових і стилевих особливостей творів навчального репертуару, точно передаючи художній зміст твору.
 - ✓ **для концертмейстерів, які супроводжують:**
 - джазових/естрадних виконавців: акомпанує на слух із використанням мелодичної та гармонічної імпровізації;
 - сольний спів: володіє транспонуванням тексту середньої складності;
 - клас танцю: підбирає музичний супровід для танцювальних вправ, урізноманітнює та поповнює репертуар.
- 



мінімум один із критеріїв на вибір концертмейстера:

- **знає виконавський план творів**, підбирає вступ, акомпанемент, підхоплює партію соліста, дає **музичні підказки** (залежно від спеціалізації соліста/колективу);
- імпровізує/підбирає вступи, відіграші, змінює музичні фрагменти, адаптує відповідно до навчальних завдань **(для концертмейстерів, які супроводжують клас танцю)**;
- супроводжує навчання здобувачів освіти з особливими освітніми потребами **(систематично)**;
- супроводжував виступи не менше трьох учасників учнівських або студентських виконавських конкурсів чи концертів на запрошення організаторів, викладачів інших класів/груп або закладів мистецької освіти.



транспонує нотний матеріал у різні тональності або виконує сольні фрагменти (імпровізації) у творах (для концертмейстерів, які супроводжують джазових та естрадних виконавців)



виконання критеріїв відповідності займаній посаді

! Важливо: присвоєння кваліфікаційних категорій та тарифних розрядів педагогічним працівникам відбувається послідовно не раніше, ніж через два роки після присвоєння/позбавлення попередньої кваліфікаційної категорії (тарифного розряду)

👉 АЛЕ: Якщо викладач протягом **п'ятирічного** міжатестаційного періоду **виконав** результативні **показники вищі** за ті, що передбачені для його категорії - то він може атестуватись на присвоєння тієї кваліфікаційної категорії, якій відповідають результативні показники. Це відбувається **незалежно від черговості**.