
Підсумки діяльності атестаційної комісії Держмистецтв у 2025 році



Атестація педагогічних працівників – це система заходів, спрямована на всебічне комплексне оцінювання їх педагогічної діяльності, за якою визначаються відповідність педагогічного працівника займаній посаді, рівень його кваліфікації, присвоюється кваліфікаційна категорія, педагогічне звання. Метою атестації було стимулювання цілеспрямованого безперервного підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників, росту їх професійної майстерності, розвитку творчої ініціативи, підвищення престижу й авторитету, забезпечення ефективності освітнього процесу.

З метою підвищення ефективності атестаційного процесу, ознайомлення педагогічних працівників закладів освіти сфери культури з процедурою атестації у 2025 році та основними вимогами щодо її проходження Держмистецтв протягом I півріччя (відповідно до пункту 51 Плану роботи Держмистецтв) було організовано та проведено серію онлайн семінарів щодо процедури проходження атестації з урахуванням змін, внесених у 2024 році до наказу Міністерства культури України від 12 липня 2018 року № 628 «Питання атестації педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378.

Керівники та педагогічні працівники мистецьких шкіл Кіровоградської (14.01, 47 учасників), Херсонської (16.01, 84 учасника), Волинської (05.02, 66 учасників), Сумської (06.02, 53 учасника), Хмельницької (07.02, 92 учасника), Вінницької (05.03, 42 учасника) та Харківської (21.02, 56 учасників) областей отримали роз'яснення на поширенні питання щодо:

- ❖ загальних положень проходження атестації;
- ❖ створення, складу та повноважень атестаційних комісій;
- ❖ строків та порядку проведення атестації;
- ❖ порядку оскарження рішень атестаційних комісій;
- ❖ підвищення кваліфікації педагогічних працівників;



- ❖ умов, критеріїв та результативних показників, які враховуються при визначенні відповідності педагогічних працівників займаній посаді, присвоєнні тарифних розрядів, кваліфікаційних категорій, педагогічних звань.

Також, протягом звітного періоду тривали надання роз'яснень засобами телекомунікаційного зв'язку (**надійшло більше ніж 700 звернень**) щодо проблемних питань проходження процедури атестації педагогічними працівниками закладів мистецької освіти. Відповіді на найпоширеніші питання щодо атестації узагальнено, розміщено та постійно оновлюється на вебсайті Держмистецтв:

Мистецька освіта

Атестація

На виконання норм Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 (далі – Положення), пункту 14 Плану роботи Держмистецтв на 2025 рік, введеного в дію наказом Держмистецтв від 13.01.2025 № 4, у I півріччі 2025 року забезпечено діяльність атестаційної комісії Держмистецтв. З метою включення до складу атестаційної комісії Держмистецтв були надіслані запити з пропозиціями делегувати представників МКСК (вих. Держмистецтв від 30.01.2025 № 1.2/3-А/3.1/2-25) Профспілки працівників культури України (вих. Держмистецтв від 30.01.2025 № 1.2/1-А/3.1/2-25), Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти (вих. Держмистецтв від 30.01.2025 № 1.2/2-А/3.1/2-25).

Наказом Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти від 18.02.2025 № 10 було створено атестаційну комісію Держмистецтв та затверджено її персональний склад.

Основними принципами діяльності атестаційної комісії Держмистецтв були відкритість та колегіальність, гуманне та доброзичливе ставлення до педагогічного працівника, повнота та об'єктивність оцінювання його педагогічної діяльності.

Згідно з вимогами Положення, 19.02 відбулось перше засідання атестаційної комісії Держмистецтв, на якому було обрано заступника голови та секретаря атестаційної комісії Держмистецтв, схвалено графік проведення засідань атестаційної комісії Держмистецтв, визначено строки проведення атестації у 2025

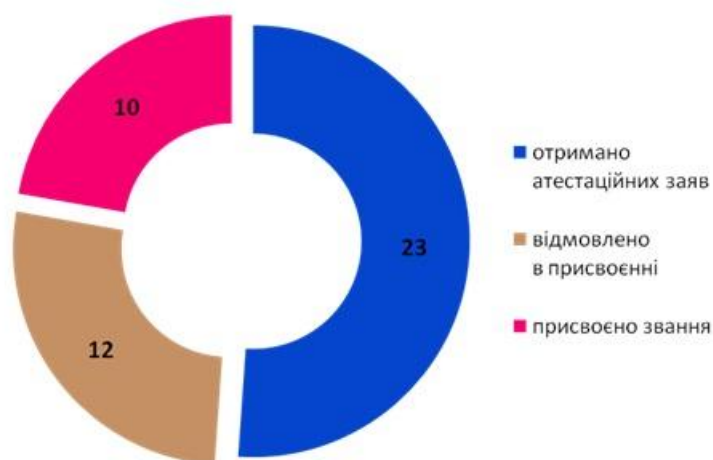
році та адресу електронної пошти для подання атестаційних документів у електронному вигляді. Відповідну інформацію 20.02.2025 було оприлюднено на офіційному сайті Держмистецтв.

У період з 25 лютого до 05 березня до атестаційної комісії Держмистецтв надійшло **23 атестаційні заяви** від педагогічних працівників щодо присвоєння педагогічного звання «Викладач-методист» з 12 областей України.

З метою прийняття вмотивованих рішень щодо педагогічного звання «Викладач-методист» а також, у зв'язку з великою кількістю атестаційних документів (майже 6000 сторінок) до роботи атестаційної комісії Держмистецтв було залучено незалежних фахівців. Для консультацій та/або отримання висновків щодо методичних досягнень педагогічних працівників у роботі атестаційної комісії Держмистецтв взяли участь експерти за напрямками «музичне мистецтво», «образотворче мистецтво», «хореографія».

Протягом наступних засідань було розглянуто та опрацьовано атестаційні документи викладачів, надіслано запити атестаційним комісіям щодо засвідчення або спростування присвоєння кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії» на підставі розробленого та впровадженого власного (авторського) методу, прийому тощо, спрямованого на вирішення конкретної педагогічної ситуації. Також на засіданнях атестаційної комісії Держмистецтв у форматі онлайн були присутні педагогічні працівники.

Рішенням атестаційної комісії Держмистецтв у 2025 році **присвоєно звання 10 викладачам, відмовлено – 12 викладачам**. Один викладач відкликав з розгляду свою заяву.



У період з 01.04.2025 по 01.05.2025 було зареєстровано та розглянуто **дві апеляційні скарги** педагогічних працівників в порядку оскарження на рішення атестаційної комісії закладу, які надійшли з Хмельницької (1) та Львівської (1) областей. **Апеляційну скаргу щодо присвоєння педагогічного звання «Старший викладач» як викладачу було задоволено, апеляційна скарга щодо присвоєння педагогічного звання «Старший викладач» як концертмейстеру отримала відмову.**

Загалом, під час діяльності атестаційної комісії Держмистецтв у 2025 році відбулось 7 засідань, під час яких було опрацьовано:

- ❖ 23 атестаційні заяви та 2 апеляційні скарги від педагогічних працівників мистецьких шкіл (15), коледжів (9), та мистецького ліцею з 12 областей України;
- ❖ понад 6000 сторінок атестаційних документів;
- ❖ 40 вхідних та 100 вихідних листів.

Результати роботи атестаційної комісії Держмистецтв у 2025 році

7	25	140	6000
проведених засідань	розглянутих атестаційних заяв та апеляційних скарг	вхідних/ вихідних листів	опрацьованих документів

Також за результатами діяльності атестаційної комісії Держмистецтв підготовлено та надіслано листи-подяки членам атестаційної комісії Держмистецтв, а також експертам, які були долучені до аналізу документів і напрацювань педагогічних працівників.